

# demokrati noget vi skal dannes til?

Atturup Leder af ARKEN UNDERVISNING, Ph.d.



Jamen, hvad skal vi kigge efter?



Elina Brotherus  
Miroir, 2001

# Demokrati bevægelse



Demokratisering af kultur

Kulturelt demokrati



Repræsentativt demokrati

# Demokrati som sporadisk

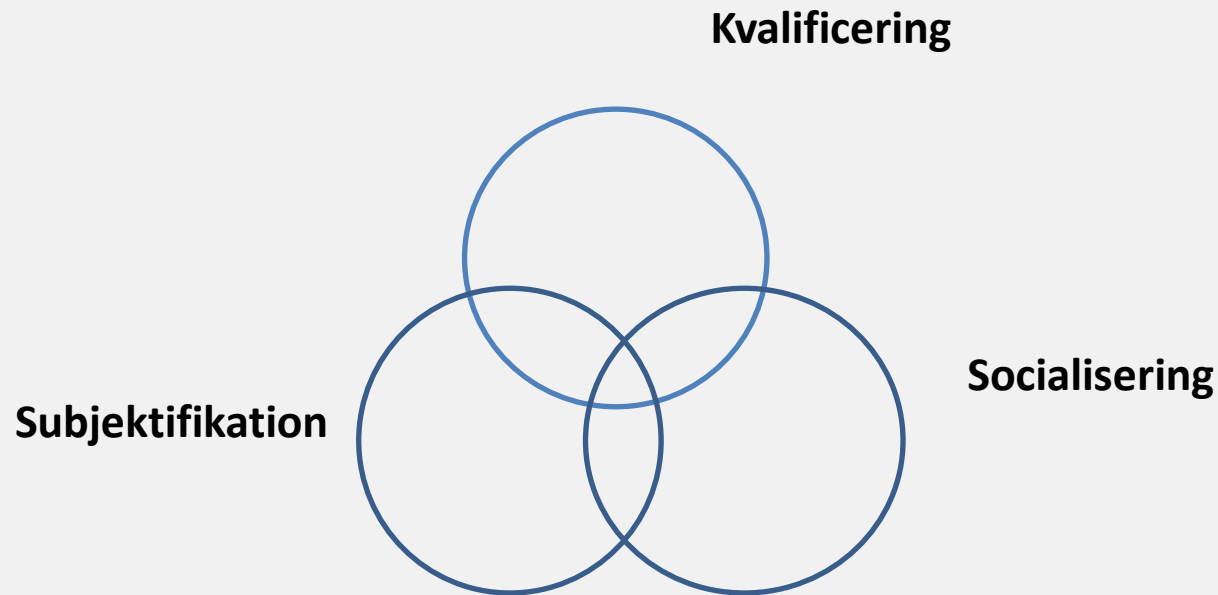
Orden  Sporadisk

## Demokratiske begivenheder

Demokrati er de begivenheder, hvor stabiliserede forståelser af *hvem* der kan sanse og *hvordan* der skal sanses udfordres og nye måder kan opstå.

Jaques Rancière

# Medborgerskab som læreproces

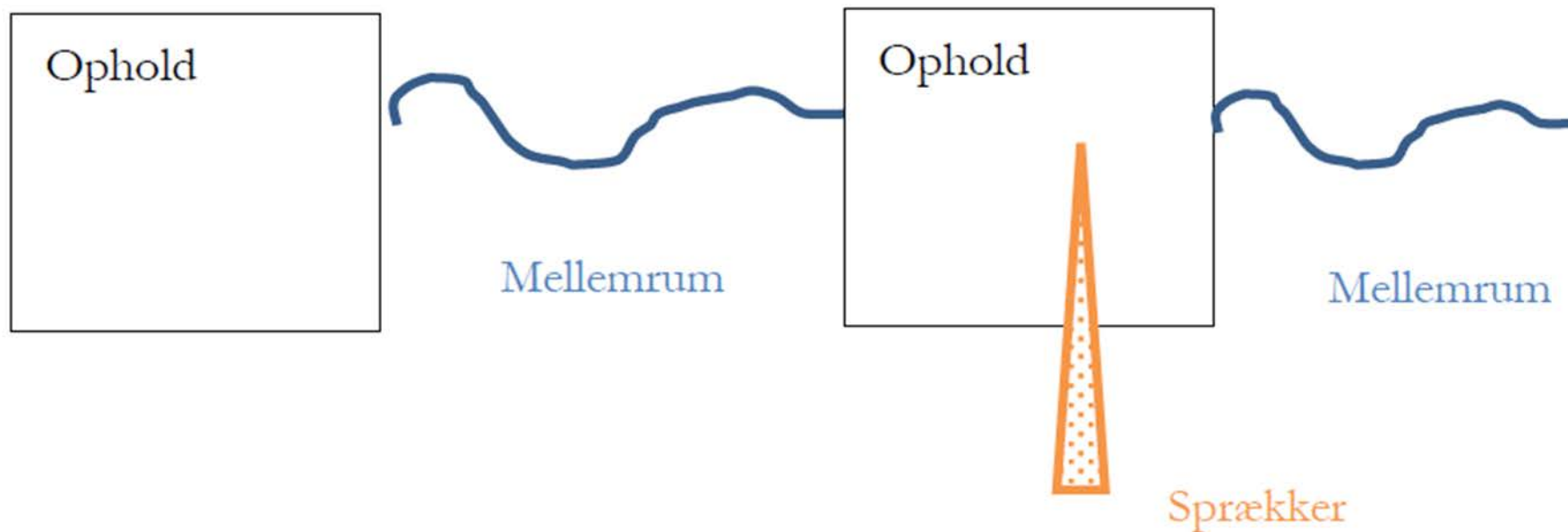


Gert Biesta


# Undervisningsforløb

- Korte forløb
- Medborgerskabsprojektet – deltagelse, flerstemmighed og selvrefleksion
- Kunstmuseer
- Børn 6- 11 år

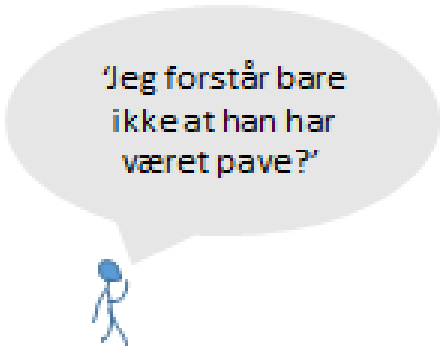
# Et elevperspektiv på undervisning



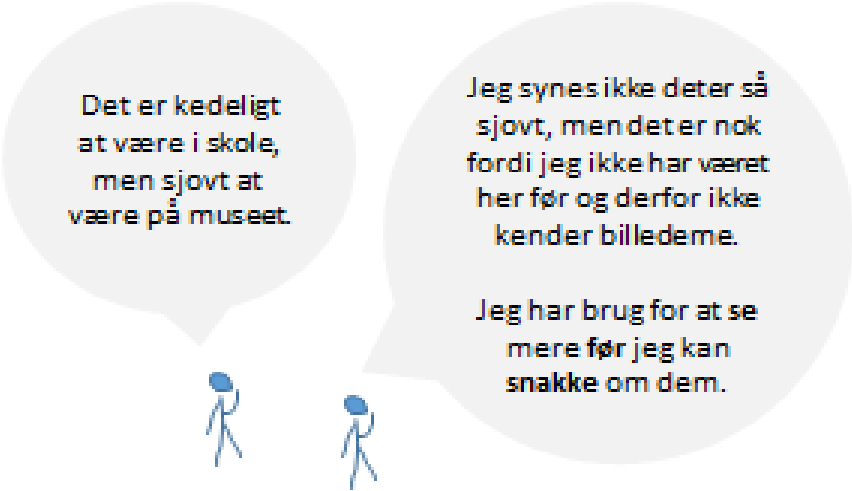
# Ophold, Sprækker & Mellemrum



'Hvordan havde han det indeni?'



'Jeg forstår bare ikke at han har været pave?'



Det er kedeligt at være i skole, men sjovt at være på museet.

Jeg synes ikke det er så sjovt, men det er nok fordi jeg ikke har været her før og derfor ikke kender billedene.

Jeg har brug for at se mere før jeg kan snakke om dem.

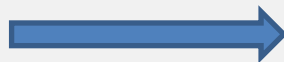


# Demokratisk kunstpædagogik

Kunst og børn *er*



Lære *at* deltage



Kunst og børn *gør*



Lære *af* deltagelse

# Tænketeknologier

1. Mellemrum som centrale
2. At se børns 'uventet gøren' som havende demokratisk potentiale
3. Forskyd fokus fra kunst *er* til kunst *gør*
4. Lighed som afsæt

# Mellemrum og sprækker

Find eksempler på mellemrum eller sprækker fra jeres hverdag.  
Hvilke potentialer og udfordringer havde disse situationer?

Potentialer	Udfordringer

# Lære *af* deltagelse

Hvordan kan I rammesætte undervisningsforløb, så børn og unge ikke lærer at deltage, men lærer af deres deltagelse?