

# VÆRKETS VIRKEMIDLER

## Hvilke virkemidler bruger kunstneren?

Når en kunstner skaber et værk, bruger han eller hun en masse virkemidler for at få et særligt udtryk frem. Alle disse virkemidler, det vil sige alle detaljer og elementer i et kunstværk, har betydning for vores oplevelse af værket – fx materialer, former, farver, linjer, perspektiv, symboler, blikke, kropssprog, lyde, lugte og så videre. Virkemidlerne kan have betydning for, om værket fx virker roligt på os, eller om der er bevægelse, om det virker alvorligt eller humoristisk, forskøntet eller rå. Og om værket taler til vores fantasi eller fornuft... Eller begge dele. Hvordan oplever du kunsten?

## Sæt en streg på hver skala: Hvordan oplever du kunstværket og værkets virkemidler?

Skriv noter ved dine markeringer: Hvorfor sætter du stregen netop dér?

ALVORLIGT  
SERIØST

Humoristisk  
ironisk

"DEKORATIVT"  
KUNST FOR KUNSTENS SKYLD

Kritisk kommentar  
Politisk

TALER TIL SANSER,  
FØLELSER, FANTASI

TALER TIL FORNUFTEN,  
INTELLEKTET

?

?

# VÆRKETS VIRKEMIDLER

## Hvilke virkemidler bruger kunstneren?

Når en kunstner skaber et værk, bruger han eller hun en masse virkemidler for at få et særligt udtryk frem. Alle disse virkemidler, det vil sige alle detaljer og elementer i et kunstværk, har betydning for vores oplevelse af værket – fx materialer, former, farver, linjer, perspektiv, symboler, blikke, kropssprog, lyde, lugte og så videre. Virkemidlerne kan have betydning for, om værket fx virker roligt på os, eller om der er bevægelse, om det virker alvorligt eller humoristisk, forskøntet eller rå. Og om værket taler til vores fantasi eller fornuft... Eller begge dele. Hvordan oplever du kunsten?

## Sæt en streg på hver skala: Hvordan oplever du kunstværket og værkets virkemidler?

Skriv noter ved dine markeringer: Hvorfor sætter du stregen netop dér?

FIGURATIVT  
MIMETISK

IKKE FIGURATIVT  
ABSTRAKT

ROLIGT  
HARMONISK

BEVÆGELSE  
DYNAMISK

FORSKØNTET  
IDEALISERET

RÅ VIRKELIGHED  
REALISTE

?

?