

# TEGN I ZOO

(Undervisningsvejledning til lærere)

## Om forløbet

Dette forløb har til formål at skærpe elevernes iagttagelsesevne.

Eleverne skal hjemme på skolen tegne et dyr, og selvsamme dyr skal tegnes, når klassen er i Zoologisk Have.

Gennem iagttagelser af forskellige levende dyr skærpes elevernes opmærksomhed på de enkelte dyrs tilpasninger samt levested. Forløbet vil styrke elevernes evne til at observere dyr og deres anlæg, så eleverne kan tegne et dyr og deres levested, ikke kun ud fra deres hukommelse, men ud fra deres faktiske udseende. Herved vil eleverne trænes i at observere på specifikke kendetegn, således at deres tegninger vil blive mere detaljeret, men ligeledes vil deres viden om dyret styrkes.

Det er oplagt at lave dette forløb tværfagligt med billedkunst, dansk og natur/teknologi.

**Målgruppe:** 0.-2. klasse

## Arbejdsgang

*1.fase: Hjemme på skolen: eleverne vælger et dyr og tegner det ud fra hukommelsen.*

Eleverne vælger et dyr hjemmefra. Vælg samme antal dyr som antal voksne, der kommer med på tur i Zoo. I Zoo skal eleverne være inddelt i grupper alt efter hvilket dyr de skal tegne. Nedenfor er der oplyst nogle dyr, hvor sandsynligheden er stor for, at I kan sidde indendørs og tegne samt at dyret er i relativ nærhed.

- Sommerfugle i sommerfuglehallen (Tropezoo)
- Skildpadder (rødfodet skovskildpadde) i Tropezoo
- Chimpanser i abejunglen
- Surikater eller næsehorn i næsehornsstalden
- Aber i primathuset; fx bavianer
- Elefanter i elefanthuset eller ude omkring udeanlægget

Lad eleverne tegne dyret og dens naturlige levested ud fra deres hukommelse.

*2.fase: I Zoo: eleverne tegner deres dyr ved anlægget.*

Eleverne kan låne tegneplader i informationen i hovedindgangen. Husk at medbringe papir, farver og blyanter m.m.

Del eleverne op i grupper efter hvilket dyr de skal tegne. Giv eleverne et fast minuttal fx 20 el. 30 min., som de skal bruge på at tegne dyret og dets omgivelser. Eleverne kan altså ikke være færdige efter 5 min.

Gør det klart for eleverne, at opgaven går ud på, at de skal iagttage og dernæst tegne så mange detaljer ved dyret og dets omgivelser som muligt. Herved skal eleverne også lægge mærke til, hvad dyret laver. Det er en god idé at have farver med til eleverne.

*3.fase: hjemme på skolen: eleverne sammenligner deres billeder*

Lad først eleverne selv sammenligne deres billeder, og evt. finde 3 ting som er iøjnefaldende forskelle, både i forhold til dyrets udseende, dets omgivelser og hvad den lavede.

Samtal med eleverne om, hvad de har fået ud af at tegne dyret mens de så det i virkeligheden. Husk også at inddrage dyrets levested og adfærd. Herved vil eleverne blive bevidste om, at dyr sjældent bare står. Dyr foretager sig noget den største del af tiden, om det så er at være på vagt, lede efter føde, spise føde, undersøge ting eller hvile sig, så afhænger det i høj grad af dyrearten.

Som et sidste led i forløbet er det oplagt at lade eleverne udstille deres før og efter billeder på skolen.