

## Museum Sønderjylland - Sønderborg Slot Undervisningsforløbet "Krigen 1864 – hele vejen rundt"



### KONTAKT

Museumsformidler Arne Reggelsen. 65 37 07 73, arre@msj.dk

### BESKRIVELSE

Hvis du med din skoleklasse også har planlagt besøg på Historiecenter Dybbøl Banke, kan museet tilbyde et alternativt forløb om krigen 1864. Det er et forløb hvor der lægges vægt på andre begivenheder end de militære slag, som der meget levende fortælles om på centret. Derfor gives der i dette forløb en uddybende forklaring om krigens baggrund, soldaternes og civilbefolkningens vilkår samt om de alvorlige følger, krigen fik for Danmark. Vi starter med forklaringen i undervisningsrummet med inddragelse af enkelte genstande. Herefter inddrages forskellige dele af museets udstilling om krigen hvor vi ser på flere genstande, der giver god anledning til dialog og yderligere uddybelse.

### STED

Museum Sønderjylland - Sønderborg Slot, Sønderbro 1, 6400 Sønderborg.

### HVORNÅR

Forløbet kan bestilles hele året. Mandag-torsdag i tidsrummet mellem kl. 08.15 til 15.00. fredage mellem kl. 08.15 og 12.00. Særlige forhold gør sig gældende i vintermånederne, fra november til og med marts. Kontakt venligst formidleren.

### VARIGHED

1 time

### MÅLGRUPPE

Forløbet er rettet mod grundskolens 6.-10. klasse samt gymnasium og HF. Forløbet tilrettes ud fra klassetrin.

### PRIS

550,- kr. pr. hold. Entré er gratis. Der kan betales kontant (kort/MobilePay) eller pr. regning. Oplys venligst institutionens ean.nr. eller CVR.nr.

## MAX ANTAL DELTAGERE

30. Kontakt formidler ved større grupper.

## FAG

Historie

### FÆLLES MÅL OG FÆRDIGHEDS- OG VIDENSMÅL

Forløbet er med til at give eleverne viden om de principper der indgår i inddelingen af historiske perioder og deres funktion i forhold til fortid og nutid. Eleverne styrkes også i deres viden omkring historiske begivenheders forudsætninger, forløb og følger. Derved øges elevernes evne til at forklare historiske forandrings påvirkning af samfundet såvel lokalt som regionalt og globalt.

Undervisningen bidrager ligeledes til elevernes viden om sammenhængen mellem fortidsfortolkninger, nutidsforståelser og fremtidsforventninger.

Endelig opnår eleverne, gennem arbejdet i udstillingen, viden om hvordan historiske scenarier kan indgå som en del af historieundervisningen.

Gennem forløbet hjælpes elevernes evne til at lade kanonpunkter indgå i arbejdet med at skabe historisk overblik og sammenhængsforståelse.

### HISTORIEKANON

Undervisningsforløbet indgår som et af emnerne i Folkeskolens Historiekanon.

### FORSLAG TIL UDERVISNINGSFORLØB

Et forløb omkring "Krigen 1864" kunne indeholde følgende elementer:

- Indledningsvis arbejdes der med emnet i klassen. Udgangspunktet kunne være den politiske situation i Danmark i 1863 og det slesvigske spørgsmål sat ind i en ramme omkring identitet og nationalitet.
- Undervisningsforløb på museet "Krigen 1864 – hele vejen rundt". Forløbet er i høj grad dialogbaseret.
- Besøg på Historiecenter Dybbøl Banke. Efterbearbejdning af de to besøg når I er tilbage klassen. Her kan man bl.a. drøfte konsekvenserne af krigen for Danmark, Det Tyske Rige og fred i Europa, men med flere forskellige nationale mindretal.

### BAGGRUNDSLITTERATUR

1864 – En guide i krigens fodspor. Erik Ingemann Sørensen. Gyldendal 2013.

Mennesker i krigen 1864 Menschen im Krieg. Jens Ahlers (red.). Kiel, Sønderborg 2014.

Dybbøl 1864-2014. Anette Jorsal m.fl. Region Syddanmark 2015.

Anden Slesvigske Krig 1864 Forhistorie, forløb og følger. Inge Adriansen og Jens Ole Christensen.

Museum Sønderjylland - Sønderborg Slot og Tøjhusmuseet 2014.

Da Danmark blev Danmark Fortællinger af forhistorien til 1864. Johan Peter Noack. Gyldendal 2014.

En rekrut fra 64. P.Fr. Rist. P. Haase og Søn 1989.

1864 Da Europa gik af lave. Johs. Nielsen. Odense Universitetsforlag 1987.

1864 i samtidens aviser. Inge Adriansen. Gyldendal 1976.

De så det ske. Lars Lindeberg. Union 1964.

1864 – et hundredårsminde. M. Friis Møller og Ernst Mentze (red.). Martins Forlag 1963.