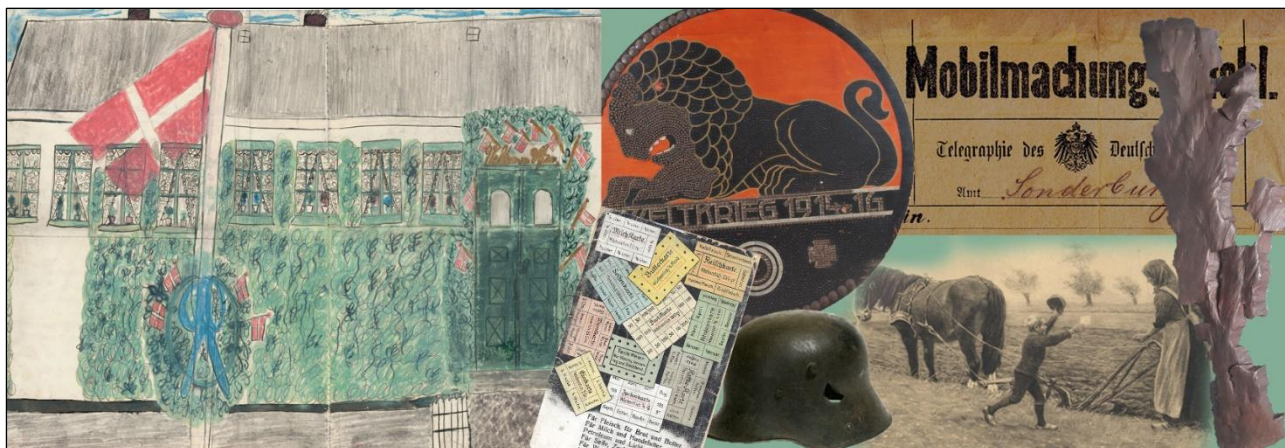


# Museum Sønderjylland - Sønderborg Slot

## Undervisningsforløbet "Sønderjylland under 1. Verdenskrig 1914-1918"



### KONTAKT

Museumsformidler Arne Reggelsen. 65 37 07 73, [arre@msj.dk](mailto:arre@msj.dk)

### BESKRIVELSE

I forløbet indledes der med en redegørelse om baggrunden for "Den Store Krig". Da Sønderjylland var en del af Tyskland, fik man også her at mærke at landet nu var i krig. Især for de omkring 30.000 mænd fra landsdelen som måtte deltage i krigen, blev den mærkbar. Forløbet handler bl.a. om deres skæbne, men også meget om civilbefolkningens hårde vilkår og om krigens ofte tragiske følger og de lange skygger de kastede over sønderjyderne. Undervisningen foregår dels i undervisningsrummet, dels i udstillingen. Forløbet er velegnet til gruppearbejde hvis det ønskes, der tilbydes to forskellige muligheder.

- Hvordan bruges udstillingens design i forhold til formidlingen af emnet (kort gruppearbejde)?
- Få kilde og udstilling til at hænge sammen. Eleverne får udleveret en kildetekst, som de skal prøve at finde et udstillingsafsnit som, passer til.

### STED

Museum Sønderjylland - Sønderborg Slot, Sønderbro 1, 6400 Sønderborg.

### HVORNÅR

Forløbet kan bestilles hele året. Mandag-torsdag i tidsrummet mellem kl. 08.15 til 15.00. fredage mellem kl. 08.15 og 12.00. Særlige forhold gør sig gældende i vintermånederne, fra november til og med marts. Kontakt venligst formidleren.

### VARIGHED

1 time

### MÅLGRUPPE

Forløbet er rettet mod grundskolens 8.-10. klasse. Forløbet tilrettes ud fra klassetrin.

### PRIS

550,- kr. pr. hold. Entré er gratis. Der kan betales kontant (kort/MobilePay) eller pr. regning mod oplysning af institutionens ean.nr./cvr.nr.

## MAX ANTAL DELTAGERE

30. Kontakt formidler ved større grupper.

FAG

Historie

### FÆLLES MÅL OG FÆRDIGHEDS- OG VIDENSMÅL

Forløbet er med til at give eleverne viden om de principper der indgår i inddelingen af historiske perioder og deres funktion i forhold til fortid og nutid. Eleverne styrkes også i deres viden omkring historiske begivenheders forudsætninger, forløb og følger. Derved øges elevernes evne til at forklare historiske forandrings påvirkning af samfundet såvel lokalt som regionalt og globalt. Undervisningen bidrager ligeledes til elevernes viden om sammenhængen mellem fortidsfortolkninger, nutidsforståelser og fremtidsforventninger.

Endelig opnår eleverne, gennem arbejdet i udstillingen, viden om hvordan historiske scenarier kan indgå som en del af historieundervisningen.

### HISTORIEKANON

Forløbet som det præsenteres her, indgår ikke som en del af Folkeskolens Historiekanon.

### FORSLAG TIL UDERVISNINGSFORLØB

Et forløb omkring "1. Verdenskrig" kunne indeholde følgende elementer

- Indledningsvis arbejdes der med emnet i klassen. Baggrund, forløb og resultat. Sønderjylland kan med fordel inddrages som særligt aspekt.
- Undervisningsforløb på museet "Sønderjylland 1914-1918". Forløbet tager udgangspunkt i forholdene som de oplevedes i Sønderjylland under 1. Verdenskrig.
- Efterbearbejdning og afslutning i klassen. Opsamling omkring forløbet på museet med uddybning af det sønderjyske accept og resultatet af krigen.

### BAGGRUNDSLITTERATUR

1914 Da verden blev en anden. En beskrivelse af tiden omkring 1. verdenskrig. Sven Thygesen, Søren Hansen og Flemming Petersen. Forlaget Herredagen 2014.

Füsilierregiment "Königin" Nr. 186. Wilhelm Jürgensen. Det slesvigske regiment under 1.

Verdenskrig 1914-1918. Martin Bo Nørregård og René Rasmussen (red.) Sønderborg 2014.

Sønderjyllands historie, Efter 1815, bind 2, side 232-240. Hans Schultz Hansen. Aabenraa 2009.

Hjemmefronten og de dansksindede kvinders levevilkår i Sønderjylland under Første Verdenskrig. Specialeafhandling fra Aarhus Universitet. Louise Klinge. 2008.

Sønderjyderne og den store krig 1914-1918. Inge Adriansen og Hans Schultz Hansen. Aabenraa 2006.

Første Verdenskrig. H.P. Willmot. København 2004.

1. Verdenskrig i billeder. J.H.J. Andriessen. Forlaget Aktium 2003.

Sønderjyder i den store Krig 1914-18. Niels H. Kragh-Nielsen. Aabenraa 1993.

Krigens hverdag 1914-18. Træk af dagliglivet i Nordslesvig under Første Verdenskrig. Inge Adriansen og Henrik Fangel. Aabenraa 1984.

Skyttegrav og hjemmefront. Sønderjyder fortæller, II. H.E. Sørensen. Melbyhus 1984.

Mordet i Sarajevo Hvorfor krigen 1914-18? Kristian Hvidt. Munksgaard 1983.

Den første Verdenskrig - fra begyndelsen til enden. Ole Helmer Jensen. Munksgaard 1983.

Den vanskelige fred. Fred og ny international orden 1918-26. Ole Karup Pedersen. Munksgaard 1983.

De så det ske. Danmark under 1. Verdenskrig 1914-18 og Genforeningen 1920. Lars Lindeberg. Forlaget Skrifola 1966.