

Familien Kaputskis cirkus



Cirkusmuseet

Familien Kaputskis cirkus

© Cirkusmuseet 2011

Tryk HvidovreRådhusTrykkeri 2011

Forfatter Mikkel Knudsen

Fotos fra Cirkusmuseets arkiv

Historien er ren fiktion

Familien Kaputskis cirkus



Cirkusmuseet 2011

Hej, jeg hedder kaputski, det vil sige jeg hedder faktisk Jensen til efternavn, men da min morfar lavede sit cirkus kaldte han vores familie for Kaputski i stedet for. Det synes han var mere passende for en cirkusfamilie.

Det er min morfar I kan se på billedet. Han er ved at gøre sig klar til cirkusforestillingen. Når forestillingen var i gang, var det ham, som fortalte tilskuere, hvem der optrådte. Han var det man kalder sprechstallmeister og skulle derfor have pænt tøj på.



Min morfar elskede at stå midt i cirkusteltet på det runde tæppe, som man kalder en manege. For han vidste, at når han stod der midt i lyset, så folk kun på ham og alle lyttede. På billedet kan I se min morfar sammen med nogle af de mange cirkustjenere, der hjalp til i cirkus.



Der var mange fantastiske cirkusartister i min morfars cirkus. Dem I kan se på billedet optrådte som klovne. Den ene har noget fjollet tøj på, og han var god til at gøre grin med ham i det flotte tøj.

Når de ikke optrådte, var de bedste venner. De hed Mads og Maxi.



Her kan I se den fantastiske jonglør og balancekunstner Manu og hans assistent Bianca.

Når han optrådte var der helt stille, for tilskuerne var bange for, at han ville tabe tingene, hvis de larmede.



Den smukke linedanserinde på billedet hed Constantina. Hun var den smukkeste pige i hele cirkus og alle drengene blev helt fjollede, når hun gik forbi. Hun var dog allersmukkeste, når hun stod på linen og lavede sit fantastiske linedansernummer.



Lindanseren havde lært at gå på line af sin mor og far. Faren var blevet for gammel til at gå på line, og han var i stedet for blevet dyretræner.

Her kan I se ham med grisen Øffe, der kunne spille på klokker. Det var der ingen, der troede at en gris kunne.



Her kan I se den mystiske tryllekunstner Strix. Han hed Børge Hansen, men ligesom min morfar synes han også det navn var for kedeligt til cirkus.

Et af hans bedste numre var, når han tryllede tegninger og farver ind i en bog, der var helt tom. Det nummer fik de største klapsalver i hele cirkusforestillingen.



Den stærkeste mand i min morfars cirkus hed Spartakus. Han kunne bøje en tyk metalstang om nakken og løfte en hel hest med tænderne.

Tilskuerne troede Spartakus var en farlig mand, men han var blid som et lam og gav mig altid is, når jeg kom på besøg.



Morfar sørgede altid for at have akrobater med i sit cirkus. Jeg forstod nu ikke, at de turde lave deres høje menneskepyramider.

Truppen I kan se på billedet kom fra Marokko i Afrika. De var nu sjældent hjemme, for de rejste rundt med cirkus i det meste af året.



Morfars cirkus optrådte i et stort og flot cirkustelt, som I kan se på billedet.

Alle cirkusartisterne boede i campingvogne, og de elskede at rejse hele landet rundt. Så havde de en ny udsigt hver eneste dag.



En dag skete der en katastrofe. En af tilskuerne smed en cigaret op ad teltet. Pludseligt gik der ild i teltdugen og hele teltet brændte ned. Heldigvis nåede de at redde alle mennesker og dyr, men morfar fik aldrig sit cirkus igen. Han blev meget ked af det.



Nu vil jeg lave et cirkus, så min morfar kan blive glad igen. Jeg er på Cirkusmuseet, fordi jeg tænkte, at det var et godt sted at få nogle ideer til et cirkus, men jeg har brug for nogen, der kan hjælpe mig med det. Vil I hjælpe mig?



Cirkus Kaputski

Danmarks sloveste cirkus

Sæson 1953

De morsomste klovne Mads og Maxi

**VERDENS STÆRKESTE MAND
SPARTAKUS**

De Marokkanske akrobater

Grisen ØFFE

Den Magiske Mr. Strix

Linedanseren Constantina

Jongløren manu

Entré 5 kr.

