

Kompagnonordning i skoleårene 2023-2024 og 2024-2025

Musikundervisning med Musikskolens lærere i 0. klasserne



Vi er glade for at kunne skrive til alle folkeskoler, at der fra politisk side er bevilget midler til, at alle 0. klasser skal have kompagnonordning/musikundervisningsforløb i skoletiden med Musikskolen de kommende to skoleår 2023/2024 og 2024/2025.

Forløbene er ikke forbundet med udgifter for folkeskolerne. Tiltaget blev meldt ud på BSKUF onlinemøde i efteråret 2022 i forlængelse af budgetaftale for de kommende to år, og nu er tiden kommet til planlægning af forløbene.

Vi vil derfor gerne snarest høre fra de enkelte skoler om, hvem der er kontakt til Musikskolen i forhold til skemalægning/lokale og til 0. klasserne, så vi kan få skemalægning på plads i rette tid.

Om kompagnonordningen

I kompagnonordningen er Musikskolens lærer og 0. klassens medarbejdere "kompagnoner" i undervisningssituationen, hvor Musikskolens lærer i samarbejde med klassens lærere og evt. pædagoger underviser 0. klassen i musik og bevægelse i skoletiden.

Musikskolens lærere i kompagnonordningen er uddannede særligt med henblik på undervisning i musik og bevægelse af 5-8 årige.

Forløb, lokale og skemalægning

For at give kompagnonforløbet de bedste betingelser for et optimalt udbytte, bør undervisningen foregå i skolens musiklokale.

Forløbet er 16 gange i løbet af enten perioden august til december eller perioden januar til maj, hvor hver klasse undervises 45 minutter om ugen.

Vi har brug for, at skolerne i kommunen fordeler sig nogenlunde jævnt over de to perioder, og at 0. klasserne på den enkelte skole skemalægges i forlængelse af hinanden, således at Musikskolens lærer er på den enkelte skole én dag i én af perioderne.

Kompetencemål

Rytmikundervisningen tager udgangspunkt i kompetencemål for 0. klasse.

Vi synger nye og gamle sanglege, og gennem fastlagte og improvisatoriske lege arbejder vi med dans /bevægelse og spil samt rytme og puls, tempi og periodefor-nemmelse. Vi inddrager fantasi og historier, og vi spiller så vidt det er muligt på forskellige rytmeinstrumenter. Derudover indgår arbejde med kropsbevidsthed, koordination og sproglig bevidsthed samt arbejde med sociale kompetencer i forhold til at kunne indgå i en gruppe i musikalske sammenhænge.

Kontakt venligst:

Lars Henning Kaptain
Souschef
lahj@gentofte.dk
Tlf. 3998 5082



Gentofte Musikskole
Kulturskolerne

- Faglighed, fællesskab og glæde