

Opgavehæfte

Carl Rasmussen

Marstal Søfartsmuseum

Dato: ____/____-20____

Skole: _____ Klasse: _____

Navn(e): _____

Maleren Carl Rasmussen levede i årene 1841-1893.

- 1) Følg de røde pile gennem udstillingen på Marstal Søfartsmuseum, og find nogle historier, skibe og personberetninger, som foregår i periode før, under eller efter 1841-1893. bl.a. kan I finde noget om Henry Kromann.

Carl Rasmussen blev født i Ærøskøbing, men bosatte sig senere i Marstal. For at få inspiration til sine malerier og for at lære nyt, rejste Carl Rasmussen ud i verden.

- 2) Ved indgangen til maleriudstillingen er der en tavle med årstal og begivenheder i Carl Rasmussens liv. I kan også bruge skærmen til venstre, og se nogle af hans skitser samt læse mere om hans liv.

Skriv nedenfor hvor Carl Rasmussens rejser gik hen.

Hvem sendte Carl Rasmussen oftest breve til, og hvilken relation havde de?

Skriv hvad du tror, optog Carl Rasmussen mest, når han var på rejser, hvad skrev han hjem om? Hvilken sindsstemning får man indtryk af i hans breve?

- 3) Når man rejste dengang, i 1800-tallet, så tog det lang tid sammenlignet med i dag. De fleste rejser foregik i sammenhæng med arbejde. F.eks. rejste søfolk, fordi de arbejdede på skibe, eller andre rejste, fordi de handlede med varer, som skulle fragtes langt. Carl Rasmussen havde ikke råd til at rejse, og søgte derfor stipendier, altså søgte penge til at studere, lære og male på sine rejser, og derfor var der andre der betalte for dem. Kan I se på tavlen med oversigten over hans liv, hvor lang tid rejserne tog?

Tal med din makker om, om I har været ude og rejse, hvor I har været, og hvor længe I har rejst. Kan I forestille jer at skulle være væk lige så længe som Carl Rasmussen var?

- 4) Find et maleri, der viser et motiv fra Grønland.

Tal med din gruppe om, hvad maleriet beskriver, hvad stemning oplever I, at det udtrykker, er det f.eks. muntert og god stemning eller dystert og måske sorgfuldt? Noter nedenfor, hvad motivet på billedet er, og hvad i billedet, der giver jer det indtryk og den stemning, I når frem til i gruppen.

Beskrivelse af billede:

Beskrivelse af stemning:

5) Find maleriet med et skib hvor masten er knækket og havet er stormfuldt.

Tal om, hvad der sker på billedet, hvad er situationen for skibene. Er de på vej til at få hjælp, eller ikke? Hvad betyder det for dem, at masten er knækket?

Hvor mange personer er der på skibet, og hvad tror I, de er i færd med og hvorfor?

Forestil jer, at I er en af personerne i maleriet, sæt jer hver for sig, og skriv et brev hjem til jeres familie, om hvad I har oplevet og hvordan I har det.

Hvis det er svært at finde ord, kan I også tegne noget, der udtrykker hvordan den person har det, som du har valgt.

Scan QR-koden under maleriet. Hvor mange år arbejdede Carl Rasmussen på maleriet før det var færdigt?

- 6) Gå tilbage mod tidstavlen og stop nedenfor trappen, der hænger det største maleri.
Tal med din gruppe eller makker, om hvordan lyset bruges i billedet.

Hvordan er lyset brugt i bølgerne og hvordan er det brugt til at fremhæve og skabe stemning? Skriv jeres tanker ned og noget I har lært i undervisningen om lys.

- 7) Gå tilbage til tidstavlen ovenfor trappen, hvor du finder svarene på spørgsmålene nedenfor.

Hvornår blev Carl Rasmussen født?

Hvornår rejste han første gang til Grønland?

Hvordan havde Carl Rasmussen det, på sin tur i Operaen i Firenze i december 1872?

Hvornår rejste han til Grønland anden gang?

Hvor mange børn efterlod Carl Rasmussen ved sin død?
