

# Svarark til Opgavehæfte Carl Rasmussen

Maleren Carl Rasmussen levede i årene 1841-1893.

- 1) Følg de røde pile gennem udstillingen på Marstal Søfartsmuseum, og find nogle historier, skibe og personberetninger, som foregår i periode før, under eller efter 1841-1893. bl.a. kan I finde noget om Henry Kromann.

Se efter den døde skildpadde og et billede af en ung dreng.

Carl Rasmussen blev født i Ærøskøbing, men bosatte sig senere i Marstal. For at få inspiration til sine malerier og for at lære nyt, rejste Carl Rasmussen ud i verden.

- 2) Ved indgangen til maleriudstillingen er der en tavle med årstal og begivenheder i Carl Rasmussens liv. I kan også bruge skærmen til venstre, og se nogle af hans skitser samt læse mere om hans liv.

*Skriv nedenfor hvor Carl Rasmussens rejser gik hen.*

Skotland, Europa og Grønland.

*Hvem sendte Carl Rasmussen oftest breve til, og hvilken relation havde de?*

Hans forlovede og senere hustru, Anna Egidia.

*Skriv hvad du tror, optog Carl Rasmussen mest, når han var på rejser, hvad skrev han hjem om? Hvilken sindsstemning får man indtryk af i hans breve?*

Han var ofte trist, havde hjemve, savnede Anna Egidia og havde meget at sige om hvordan de ting han så og oplevede ikke var særlig spændende, besværlige ubehagelige eller trælse på anden måde.

- 3) Når man rejste dengang, i 1800-tallet, så tog det lang tid sammenlignet med i dag. De fleste rejser foregik i sammenhæng med arbejde. F.eks. rejste søfolk, fordi de arbejdede på skibe, eller andre rejste, fordi de handlede med varer, som skulle fragtes langt. Carl Rasmussen havde ikke råd til at rejse, og søgte derfor stipendier, altså søgte penge til at studere, lære og male på sine rejser, og derfor var der andre der betalte for dem. Kan I se på tavlen med oversigten over hans liv, hvor lang tid rejserne tog?

*Tal med din makker om, om I har været ude og rejse, hvor I har været, og hvor længe I har rejst. Kan I forestille jer at skulle være væk lige så længe som Carl Rasmussen var?*

Frit svar.

4) Find et maleri, der viser et motiv fra Grønland.

*Tal med din gruppe om, hvad maleriet beskriver, hvad stemning oplever I, at det udtrykker, er det f.eks. muntert og god stemning eller dystert og måske sorgfuldt? Noter nedenfor, hvad motivet på billedet er, og hvad i billedet, der giver jer det indtryk og den stemning, I når frem til i gruppen.*

Frit svar.

5) Find maleriet med et skib hvor masten er knækket og havet er stormfuldt.

*Tal om, hvad der sker på billedet, hvad er situationen for skibene. Er de på vej til at få hjælp, eller ikke? Hvad betyder det for dem, at masten er knækket?*

Skibets mast er knækket og det er stormvejr.

*Hvor mange personer er der på skibet, og hvad tror I, de er i færd med og hvorfor?*

Tre personer, den yngste en ung skibsdreng, nok omkring de 14-15 år. De er i færd med at kappe alt tovværk for at få den knækkede mast fri af skibet, da det er farligt at have den dinglende rundt, da den pludselig kan blive skubbet til at en bølge og dermed kan nogen falde overbord eller komme til skade, og den kan være til fare for skibets stabilitet i vandet, altså om der kommer for meget vand i skibet og det synker.

*Forestil jer, at I er en af personerne i maleriet, sæt jer hver for sig, og skriv et brev hjem til jeres familie, om hvad I har oplevet og hvordan I har det.*

*Hvis det er svært at finde ord, kan I også tegne noget, der udtrykker hvordan den person har det, som du har valgt.*

Frit svar.

*Scan QR-koden under maleriet. Hvor mange år arbejdede Carl Rasmussen på maleriet før det var færdigt?*

3 år.

6) Gå tilbage mod tidstavlen og stop nedenfor trappen, der hænger det største maleri.

Tal med din gruppe eller makker, om hvordan lyset bruges i billedet.

*Hvordan er lyset brugt i bølgerne og hvordan er det brugt til at fremhæve og skabe stemning? Skriv jeres tanker ned og noget I har lært i undervisningen om lys.*

Man kan se lys i bølgerne, og dermed får man følelsen af at kunne se igennem dem eller fornemme lyset bag dem.

Der er lys fra himlen og ned på skibet.

7) Gå tilbage til tidstavlen ovenfor trappen, hvor du finder svarene på spørgsmålene nedenfor.

*Hvornår blev Carl Rasmussen født?*

1841

*Hvornår rejste han første gang til Grønland?*

1870

*Hvordan havde Carl Rasmussen det, på sin tur i Operaen i Firenze i december 1872?*

Han havde hovedpine og derfor ringe fornøjelse af operaen.

*Hvornår rejste han til Grønland anden gang?*

1893

*Hvor mange børn efterlod Carl Rasmussen ved sin død?*

Otte.