

2023
2024

Hillerød og Allerød

FOLKEKIRKENS SKOLETJENESTE

GRATIS UNDERVISNINGSMATERIALER OG KURSER

INDSKOLING



RUNDVISNING
I SLOTSKIRKEN

ENGLEJAGT

Det vrirler med engle i Frederiksborg Slotskirke! Store, små, guldfarvede, regnbuefarvede, nuttede – men også skræmmende engle. Tag klassen med på en spændende og anderledes omvisning i Slotskirken, hvor vi skal høre om og finde alle de mange forskellige engle, der gemmer sig der. Som noget nyt kan man vælge mellem en længere rundvisning i kirken eller en kortere rundvisning med efterfølgende kreativ workshop med Birgitte Ahlmann, hvor eleverne laver deres egne collageengle.

0.-2. kl. / billedkunst, kristendomskundskab



LÅGEKALENDER
& OPLÆSNINGS-
BOG

Illustration: Sarah Juul

JULEKALENDER 2023

Hvis der er op-gaver, er der så også ned-gaver? Kan man blive glad for en gave, man ikke har ønsket sig? Og hvad venter man egentlig på i december? I årets julekalender hører vi om Anna og Otto, som skal bo hos Mormor i december måned. Mor har lavet en ikke helt almindelig pakkekalender til dem, for pakken kan både være en gave og en opgave. Pakkekalenderen sender de to børn ud på oplevelser, hvor de møder forskellige mennesker og får indblik i, at julen både er ventetid, forberedelsestid og højtid.

0.-4. kl. / billedkunst, kristendomskundskab



FORESTILLING
I KIRKEN

JULEVANDRING

Traditionen tro kan indskolingsklasserne komme på julevandring i enten Hillerød eller Lillerød Kirke. Eleverne skrives i mandtal hos den arrige kejser Augustus og bliver klædt ud som Maria, Josef, engle, hyrder og de vise mænd. Sammen med en fortæller spiller og synger de sig igennem Juleevangeliet, hvor de bl.a. møder en venlig krovært, inden de slutter af ved krybben i stalden ved Betlehem. Årets juleklassiker!

0.-2. kl. / kristendomskundskab

MELLEMTIN



ÆBLETRÆ
TIL KLASSEN

TRO, HÅB OG TRÆER

Hvad har træer og lunger tilfælles og kan træer vokse ind i himlen? Træer spiller en stor rolle i religionerne på tværs af geografi og kultur. I forløbet undersøger eleverne træers betydning for både mennesker og klima, og læser fortællinger om træer i kristendom og nordisk mytologi. Klassen inviteres til den lokale kirke, hvor de hører om håbet, som knytter sig til træet i kristendommen. Som afslutning på kirkebesøget får klassen udleveret et æbletræ, der kan plantes hjemme ved skolen, hvor eleverne gennem resten af deres skolegang kan følge det.

1.-4. kl. / dansk, N/T, kristendomskundskab



UNDRE-ÆSKE

UNDERLIG FISK

I bogen *Underlig fisk* hører børnene om pigens Liv, der pludselig føler sig usynlig overfor sin bedste veninde, da der starter en ny pige i klassen. Med afsæt i bogen arbejder eleverne med opgaver, der handler om at føle sig set eller overset, synlig eller usynlig, udenfor eller indenfor fællesskabet. Eleverne præsenteres desuden for den bibelske fortælling om Zakæus, der oplever, hvordan det at blive synlig for en anden, bliver en helt ny begyndelse. Hver klasse får tilsendt en lille undre-æske og kan slutte forløbet af med et skyggeteater.

2.-3. kl. / dansk, kristendomskundskab



TEATER
FORESTILLING
& DILEMMASPIL

DJÆVELENS LÆRLING

Hvad er ondskab egentlig? Og er mennesket kun godt eller kun ondt? I forløbet arbejder eleverne med Kenneth Bøgh Andersens roman *Djævelens lærling*, hvor drengen Filip ved en fejl udses til at være djævelens efterfølger. Undervejs i romanen udfordres både Filip og djævelens syn på godt og ondt. På lignende vis udfordres elevernes syn på godt og ondt, når de gennem bibelske tekster, filosofiske øvelser og et dilemmaspil skal tage stilling til eller graduere forskellige former for ondskab. Eleverne introduceres til romanen gennem teaterforestillingen *Djævelens lærling*.

5.-6. kl. / dansk, kristendomskundskab



FILM MED
LEVENDE KALK-
MALERIER

Illustration: Birgitte Ahlmann

HVÆLVINGENS HEMMELIGHEDER

Oplev danske kalkmalerier blive vakt til live i ny film, udviklet særligt til dette forløb. Eleverne undersøger hvilke historier, symboler og hemmeligheder, der gemmer sig i de mange kalkmalerier rundt om i Danmark. Forløbet giver et overblik over sammenhængen mellem centrale bibelske fortællinger, temaer og symboler i det Gamle og det Nye Testamente. Tilmeldte klasser ser filmen i skolen eller i en oppustelig kuppel i den lokale kirke og arbejder efterfølgende med dramatiseringer af bibelske fortællinger.

4.-6. kl. / kristendomskundskab

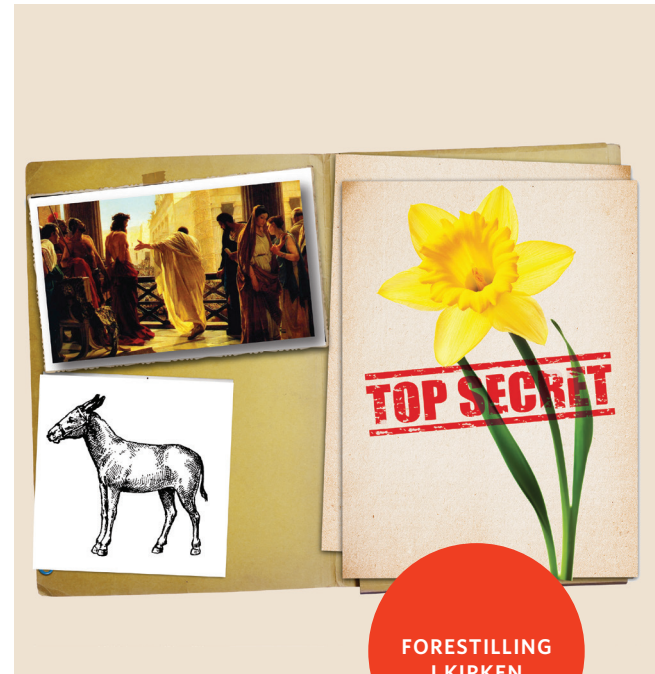


TEGNEFILM
& SKRIVE-
WORKSHOP

MAN KAN DA IKKE GÅ PÅ VANDET!?

Verden tager sig forskelligt ud, alt efter hvilke briller man ser den igennem - og sådan forholder det sig også med tekster. Man ser og læser altid verden fra det sted, man selv står. I dette forløb arbejder eleverne med metaforer som begreb og med forskellige måder at forstå verden og tekster på. Brillen er et eksempel på en sådan metafor, så for nogle mennesker kunne Jesus faktisk gå på vandet, mens det for andre er en poetisk metafor. Projektet afrundes med en skriveworkshop udviklet af forfatter Mette Vedso.

5.-7. kl. / dansk, kristendomskundskab

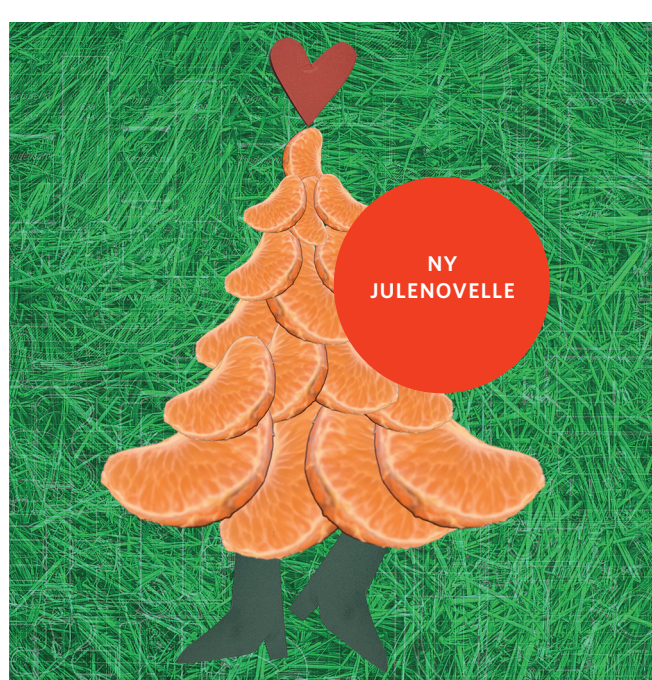


FORESTILLING
I KIRKEN

PÅSKEVANDRING

Oplev påskens dramatiske begivenheder på nærmeste hold, når Grønnevang Kirke forvandles til et totalteater. Eleverne klædes ud og møder alt fra fortvivlede disciple til Pontius Pilatus, en romersk soldat og en overrasket Maria Magdalene. Påskevandringen er kristendomskundervisning for alle sanser. Eleverne får indblik i historierne og de centrale personer i den kristne påske og modtager undervejs nogle "hemmelige dokumenter", som de kan arbejde videre med hjemme i klassen.

4.-6. kl. / kristendomskundskab



NY
JULENOVELLE

STALD, STUE ELLER STAMVÆRTSHUS

For mange er julen en tid med gaver, juledækkede borde og kærlige familier, men for andre er julen helt anderledes. Den første jul blev fejret i en stald og for hovedpersonen i den nyskrevne novelle *Kolde fødder* fejres julen på det lokale værtshus. Fælles for den bibelske fortælling og novellen er, at julen fejres på kanten af samfundet. Eleverne arbejder med hvordan julen kan tage sig ud i forskellige rammer for til sidst at give deres eget bud på en nutidig julekrybbe.

5.-7. kl. / dansk, kristendomskundskab

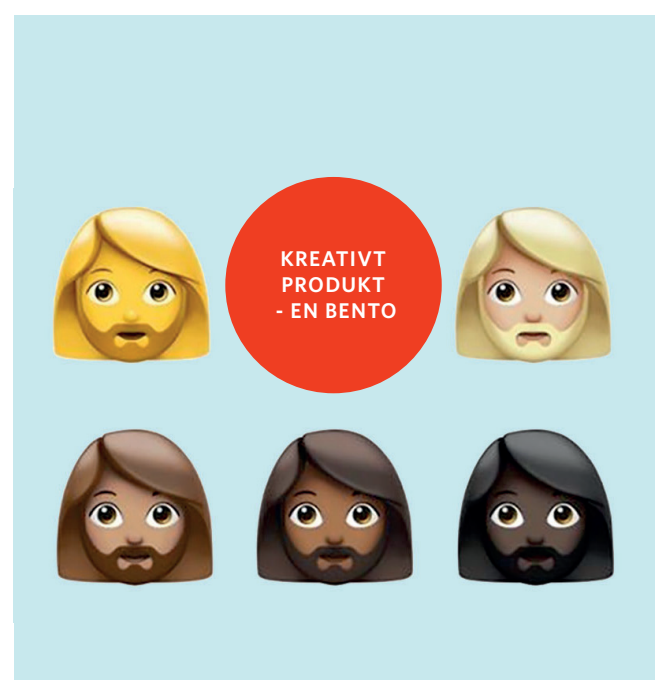


ESCAPE ROOM

ESCAPE X-MAS

Kan eleverne redde den nyfødte Jesus fra Kong Herodes ved at løse gåder, finde talkombinationer og søge i gamle bøger? Kirken laves om til et Escape Room og eleverne sendes 2024 år tilbage i tiden, hvor de vise mænd har brug for klassens hjælp til at overbevise Josef og Maria om, at de skal flygte hurtigst muligt. Efter kirkebesøget arbejder eleverne med at skabe et overblik over sammenhængen mellem de bibelske tekster, de fandt, og undersøge, hvordan tegnene indgår i forskellige kristne udtryk.

8.-9. kl. / kristendomskundskab



KREATIVT
PRODUKT
- EN BENTO

HAM DER JESUS

Jesusfiguren er gennem 2000 år blevet fortolket på utallige måder. Gennem podwalk og kirkebesøg gives eksempler på hvordan Jesus fremstilles i Det Nye Testamente og den historiske Jesus undersøges gennem kildearbejde og kildekritik. Eleverne arbejder med teksterne som nyhedsformidling og udarbejder bl.a. artikler, nyhedsindslag, interviews og SoMe opslag. Eleverne skal også se nærmere på Jesus i andre religioner for til sidst at arbejde med et udvalg af fortolkede Jesus-billeder, som gør ham til #mandenmeddemangansigter.

7.-9. kl. / kristendomskundskab

Folkekirkenes skoletjeneste er et GRATIS tilbud til alle skoler i Hillerød og Allerød kommuner. Skoletjenesten udvikler og udbyder ikke-forkyndende tværfaglige projekter, undervisningstilbud og lærerkurser.

Se mere på www.fsha.dk

