

Sanselighed og undersøgende undervisning i eksterne læringsmiljøer

Program

- 10.00 - 10.15 Velkomst i Designværkstedet på Designmuseum Danmark
- 10.15 - 10.45 Hvorfor arbejde med sanselige og undersøgende undervisning? Oplægget sætter fokus på æstetisk dannelse, og på hvordan elever åbnes for verden og verden for eleverne gennem elevernes skabende processer og erfaringer.
V. lektor, DPU, Lars Emmerik Damgaard Knudsen & pædagogisk udviklingskonsulent i Skoletjenesten, Lise Sattrup
- 10.45 - 11.45 Designworkshop: Designmuseum Danmark sætter fokus på designprocesser i alle deres undervisningsforløb, og på dagen får vi mulighed for at afprøve, hvordan museet arbejder processuelt, sanseligt og visuelt.
V. undervisnings- og udviklingsansvarlig, Laura Elkjær & undervisnings- og udviklingsmedarbejder, Johanne Ridley-Remming
- 11.45 - 12.45 Frokost og gåtur til Arbejdermuseet
- 12.45 - 13.45 Lydworkshop: at arbejde med lyd i eksterne læringsmiljøer
Kim og Ingeborg har god erfaring med at arbejde med lyd på Stenaldercenter Ertebølle, og de vil på dagen give deltagerne mulighed for selv at afprøve, hvordan man kan arbejde med lyd i et eksternt læringsmiljø.
V. regional koordinator og undervisnings- og udviklingsansvarlig, Kim Callesen & lyd- og musikkonsulent i Lydværk, Ingeborg Okkel
- 13.45 - 14.45 Workshop i Baggården: om at skabe rum for oplevelser og erfaringer
Det nye baggårdsmiljø på Arbejdermuseet er skabt med intentionerne om, at de besøgende kan få en autentisk oplevelse af det barske hverdagsliv for arbejderne i 1930'ernes København. Derfor har museet også udviklet et undervisningsforløb, der er mere sanseligt, legende og oplevelses styret, som vi som deltagere får lov af afprøve dele af og diskutere.
V. undervisnings- og udviklingsmedarbejder, Signe Stauning & undervisnings- og udviklingsansvarlig, Ane Riis Svendsen museum/etc.
- 14.45 - 15.00 Tak for i dag

Find flere
arrangementer på
skoletjenesten.dk