



Fag: matematik
Periode: Hele året

Tid: ca. 2 timer
Sted: På planteavlsstationen, eller ved lokal skole.

Forløbsbeskrivelse

Læringsforløbet "levende billedlotteri" gennemføres ved, at hver elev får udleveret et billede af et sted i skolens nærområde, som viser en synlig geometrisk form. Eleverne stilles op i par (2 og 2) bagved hinanden. Hver række får et navn (a/b). Man finder først alle brikkerne fra den ene række og derefter fra den anden række. Meningen med det er, at eleverne (et par) skal hjælpe hinanden, med at finde hinandens billeder.

På den måde er der kun fokus på et billede af gangen. Hvis det er lidt svært at have et billede i hånden, man ikke skal bruge med det samme, kan underviseren vælge kun at dele ud til række a først og uddele til række b, når sidste billede fra a-rækken er fundet. Dette tidspunkt er rutens vendepunkt og turen går tilbage mod skolen.

Turen begynder med, at forreste elev i række a, sammen med sin makker, guider resten af klassen hen til det sted begyndelsesbilledet viser. Her stopper alle, og de to elever der står forrest, fortæller nu, hvilke geometriske former der er på stedet/figuren. Herefter går hele klassen videre i samlet flok og eleverne kigger (i par) efter billederne/brikkerne fra række a. Når man ser sit billede/brik, råber man stop og alle stopper. Underviseren går hen til eleverne som fortæller, hvilke former der er på billedet og tjekker, at det er det rigtige billede, eleverne har fundet. Og sådan fortsætter det, til alle har fundet deres billede/brik. Det sidste billede er fra den bageste elev i række b.

- Udarbejdet af Charlotte Åsell Pedersen

FAGENE I DET FRI

FORBINDER • FORDYBER • FORANKRER



Det praktiske

- Den første elev i række a skal have billedet med begyndelsesstedet. Den sidste elev i række b skal have billedet med slutstedet.
- Man kan vælge, at eleverne får billederne udleveret, så det passer med, at par nr. 2 i rækken finder billede nr.2.
- Man kan vælge at dele billederne ud, så de kommer i blandet rækkefølge. Således, at det f.eks. er det næstsidste par, der har billede nr. 2. På den måde styrker man elevernes motivation for at fastholde koncentrationen og være deltagende/observant på det meste af turen.
- Brug de lidt udfordrende/afvigende billeder til de elever, man ved ofte er de hurtigste eller på anden måde nysgerrige.
- Tænk billederne ind i aktiviteten som en mulighed for undervisningsdifferentiering.

Forberedelse i uderummet

Underviseren vælger en rute/strækning som elevgruppen forventes at kunne gå uden at blive trætte og deraf miste koncentrationen på læringsopgaven.

Gå ruten/strækningen selv og tag så mange billeder som muligt af de geometriske former som du ved, at de kan genkende. Tag gerne et par stykker der er lidt udfordrende eller lidt afvigende i formen. Dette er med til at styrke ønsket om undervisningsdifferentiering.

Husk at tage et billede af det sted, hvor ruten begynder og ender. Det kan være et særligt sted på skolen som alle kender. Husk dog, at der også skal være en geometrisk form.

*Udarbejdet af Charlotte Åsell Pedersen





Forberedelse af ”brikkerne” inde

- Der skal minimum være et billede til hver elev i klassen.
- Et billede af rutens begyndelses sted og slut sted.
- God ide at laminere dem. De holder længere, kan genbruges og ødelægges ikke i regnvejr.

Forventninger

Fredensborg Naturskole forventer at eleverne i klassen har fået besked om, hvad det overordnede mål er. Tal også med børnene/forældre om beklædning efter vejret, da dette er vigtigt for at få en god og lærerig dag. Vi forventer også at læreren/lærerne indgår som en aktiv del at processen frem mod målet for turen. Vi ser frem til en god dag, og et godt samarbejde

Anbefalinger til videre arbejde

Hvordan man vælger at arbejde videre med og afslutte forløbet om geometriske former er op til den enkelte underviser at vælge. Billederne/brikkerne kan eventuelt bruges som materiale til et kreativt forløb, hvor eleverne laver der egen matchende brik.

*Udarbejdet af Charlotte Åsell Pedersen

